

GROEP 8**6^{de} leerjaar****LES 15****Sprookjes****Bijlage 1: 'Assepoester', uit *Gruwelijke rijmen* van Roald Dahl'**

Klik op onderstaande link voor de website van uitgeverij De Fontein; iets naar beneden scrollen en daar staat het volledige gedicht.

<http://www.defonteinbaarn.nl/boek.php?boek=588>

GROEP 8

6^{de} leerjaar

LES 15

Sprookjes

Bijlage 2: Script Assepoester

SCRIPT

Naar 'Assepoester' in: *Gruwelijke rijmen* van Roald Dahl¹

Personages:

Assepoester
 Stiefzus 1
 Stiefzus 2
 Prins
 Bodyguard 1
 Bodyguard 2
 Petemoei
 Verteller
 Pottenbakker
 Balgasten

Tableau: de stiefzussen wijzen – haar uitlachend – naar Assepoester, Assepoester is in haar oude kleren aan het dweilen.

Verteller: Je denkt misschien, dit ken ik al,
 Maar dat is heus niet het geval.
 Het echte verhaal van Assepoester
 Is heel wat bloederiger en woester.
 Men heeft er vroeger iets slaps van gebrouwen
 Om zoete kindertjes zoet te houden.

Stiefzussen: *Wij gaan naar het bal, naaaanananaaaaaaaa!*

Ze sluiten Assepoester op in de kelder en gaan af.

Assepoester: *Help! Laat me eruit!*

Verteller: Arme Assepoester. Maar gelukkig hoorde Petemoei het zielige geluid.

Petemoei op.

Petemoei: *Is er iets kindje?*

Assepoester: *Dat zie je toch wel?*
Bonkt op de deur.
Ik wil ook naar het bal vannacht!
Een disco in het koningshuis!
Zij zijn er heen en ik zit thuis!
Ik wil een koets! En mooie kleren,
kettingen en pauwenveren!
En glazen muiltjes, twee daarvan
en een ragdunne panty an.
Als ik er opgetut heen kan gaan,
kijkt de prins geen ander aan.

¹ Dahl, R. (2008). *Gruwelijke rijmen*. Ill. Quentin Blake. Baarn: Uitgeverij De Fontein.

GROEP 8

6^{de} leerjaar

LES 15 Sprookjes

Bijlage 2: Script Assepoester

Petemoei: Goed, er op af!
Ze zwaait met haar toverstaf.

Assepoester en Petemoei af.

De prins, andere balgasten en de stiefzussen komen op en er wordt gedanst. Bodyguards houden de prins in de gaten. Dan komt Assepoester op. De prins danst met haar en de stiefzussen kijken jaloers toe.

Verteller: De zusters zagen groen van nijd,
haar te zien dansen met Zijne majesteit.
Ze hield haar Koninklijke held
muurvast tegen zich aangekneld.
Ze perste hem tegen haar japon
Tot hij geen pap meer zeggen kon.

De klok slaat twaalf keer.

Assepoester: Gos! Ik ga, anders ben ik de klos!

Prins: Hé, wat krijgen we nou!

Hij grijpt Assepoester bij haar mouw.

Assepoester: Laat los! Doe niet zo rot!

Ze trekt zich los, rent weg en verliest haar muiltje. Assepoester af. De prins houdt het muiltje omhoog.

Prins: Wie dit muiltje past, wordt morgen al mijn bruid!
Ik doorzoek de stad van poort tot poort tot ik het kind heb opgespoord.

De prins zet het muiltje zichtbaar neer en gaat af. De stiefzus doet snel het muiltje aan en legt haar schoen neer. Dan loopt ze lachend af.

Verteller: De volgende dag ging de prins op pad
en klopte aan bij elk huis in de stad.

Alle spelers staan op een rij. De prins belt aan bij denkbeeldige deuren en om de beurt wordt de schoen gepast. Na het passen gaat elke speler af.

Verteller: Daar hoopte menig vrouw
dat haar het muiltje passen zou.
De muil was lang en heel erg breed
uitgetrapt en volgezweet.
Iedereen paste, straat na straat,
Maar niemand had de goede maat.

Dan blijkt dat een stiefzus de schoen echt past!

GROEP 8

6^{de} leerjaar

LES 15 Sprookjes

Bijlage 2: Script Assepoester

Stiefzus: *Triomfantelijk* Nu zul je wel moeten trouwen met mij!

Prins: Wegwezen hier.

Stiefzus: Beloofd is beloofd. Ik ben je bruid. Daar kom je niet zomaar onderuit.

Prins: Hak af die kop!

De bodyguards nemen de stiefzus mee achter het schimmendoek. De stiefzus wordt verwisseld met het karton. Hier hakken de bodyguards haar kop eraf. Laat het hoofd omklappen en gooi dan zichtbaar een bal op de grond. (Dat is het hoofd.)

Prins: Haha, wat een reuzenmop! Daar knapt ze van op!

Stiefzus twee: Hier met die muil. De beurt is aan mij.

Prins: Dit is je beurt!

De prins duwt ook deze stiefzus achter het schimmendoek. Ze wordt vervangen door de kartonnen pop en ook nu wordt het hoofd afgehakt.

Verteller: Daar sloegen hun hoofden tegen de grond,
het stuitte en rolde wat rond.
Achter stond Assepoester piepers te schillen
en hoorde met schrik al dat bonken en gillen,
hoofdengestuitte en gevloek.
Ze stak haar eigen hoofd om de hoek.

Assepoester komt al schillend op.

Assepoester: Wat is hier aan de hand?

Prins: Hou je er buiten!

Assepoester: Hoe kan ik trouwen met een man,
die zo een hobby hebben kan?

Prins: Wie is die tuttebel?
Haar kop er af en een beetje snel!

Petemoei op.

Verteller: Maar net op dat moment verscheen
petemoei met veel licht om zich heen.

Petemoei zwaait met de staf

Petemoei: Assepoes,
Doe jij maar fijn een wensje hoor snoes.
Wat je ook wenst, het is geen bezwaar,
ik krijg het gegarandeerd voor mekaar.

GROEP 8

6^{de} leerjaar

LES 15

Sprookjes

Bijlage 2: Script Assepoester

Assepoester: Ik ben bang dat die hele prins voor mij niet meer hoeft.
Dat luxe gedoe dat was verkeerd.
Ik heb mijn lesje wel geleerd.
Ik wil alleen maar een aardige man.
Die zijn dun gezaaid, dus ik hoop dat 't kan.

Petemoei zwaait met de staf. De Prins verdwijnt en de pottenbakker komt op. Hij gaat naast Assepoester staan.

Verteller: Het duurde maar even, welbeschouwd,
of ze was met een schat van een man getrouwd.
Een pottenbakker van zijn vak,
die zelden of nooit een potje brak.
Ze waren nooit treurig, ze waren nooit nukkig
en ze leefden nog lang en gelukkig.